

ST. ARNOLD'S CENTRAL SCHOOL, PUNE
PERIODIC TEST - 1 (2018 - 19)

Std.: X

SUBJECT : HINDI

Marks : 50

खण्ड 'क' - अपठित बोध

प्र. 1 क) निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दें ।

(04)

यह घटना उस समय की है जब इटली अपने एक पड़ोसी देश के साथ युद्ध लड़ रहा था । एक युवक एक पहाड़ी की चोटी पर बैठा हुआ दूरबीन से युद्ध का दृश्य देख रहा था । युद्ध में कुछ सैनिक मर चुके थे और कुछ अपने जीवन की अंतिम घड़ियाँ गिन रहे थे । सैनिकों की दयनीय दशा देखकर वह युवक अत्यंत द्रवित हो गया और उसकी आँखों से आँसू बह निकले । दरअसल वह युवक सम्राट नेपोलियन से मिलने पेरिस गया था, किंतु जब उसे पता चला कि सम्राट मोर्चे पर गए हुए हैं तो वह उनसे मिलने मोर्चे की ओर ही चल पड़ा था । किंतु मोर्चे का दृश्य देखकर वह सम्राट से मिलने की बात बिल्कुल ही भूल बैठा । तभी उसे सूचना मिली कि घायल सैनिक गिज़ाघर में हैं तो वह तुरंत उनकी सहायता के लिए वहाँ जा पहुँचा और उनकी सेवा में लग गया । इस बीच युद्ध समाप्त हो गया ।

अब उसके मन में यही बात कौंध रही थी कि कुछ भी हो, घायलों की सेवा के लिए एक ऐसा दल होना चाहिए जो तुरंत मौके पर पहुँचकर उनकी सहायता कर उन्हें नया जीवन प्रदान करे । उसने इस विचार को अंजाम देने के लिए घायलों की सेवा करने वालों का एक दल तैयार किया । इसके बाद उसने अपने अथक प्रयासों से इस दल को एक अंतर्राष्ट्रीय संस्था के रूप में मान्यता दिलवा दी । अब वर्तमान में जब कहीं युद्ध छिड़ता है तो उस संस्था के सदस्य तुरंत घायल सैनिकों की सेवा में जुट जाते हैं । वे सदस्य तटस्थ माने जाते हैं और एक विशेष प्रकार की पोशाक पहनते हैं जिस पर एक विशेष चिह्न बना रहता है । उस संस्था का नाम रेडक्रास है, जिसका संस्थापक यही युवक था । इस युवक का नाम जीन हेनरी दूना था जो जिनेवा के एक मध्यवर्गीय परिवार में पैदा हुआ था । प्रत्येक वर्ष जीना हेनरी के जन्मदिन 8 मई को रेडक्रास दिवस मनाया जाता है ।

- क) युवक पहाड़ी पर बैठे हुआ क्या कर रहा था ? बाद में उसे कैसा महसूस हुआ ? (02)
- ख) युवक कहीं और किससे मिलने गया था ? (02)
- ग) युवक के मन में कौन-सा विचार आया ? उसने क्या किया ? (02)
- घ) युद्ध में घायल सैनिकों की मदद करने वाली संस्था का क्या नाम है? इसकी स्थापना किसने की? (02)
- ङ) जीन हेनरी कौन था ? वह कैसे परिवार से संबंध रखता था ? (01)

खण्ड 'ख' - व्यावहारिक व्याकरण

प्र. 2 क) 'शब्द' और 'पद' के अंतर को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए ।

(02)

ख) निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों का परिचय दीजिए -

(02)

- 1) कहानी जीवन को अनुभव देती है ।
- 2) चरित्रवान व्यक्ति अच्छे कर्म करता है ।

प्र. 3 निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कीजिए ।

(02)

- 1) मैं जी भजन गाई ।
- 2) तुम केवल मात्र आज रह सकते हो ।

प्र. 4 निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य में प्रयोग कीजिए ।

(02)

- 1) घाव पर नमक छिड़कना
- 2) लोहे के चने धबाना

खंड 'ग' - पठित बोध

प्र. 5 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

2+2+1

- क) बड़े भाई साहब के अनुसार जीवन की समझ कसें आती है ?
- ख) 26 जनवरी, 1931 के दिन को अमर बनाने के लिए क्या-क्या तैयारियाँ की गई ?
- ग) सुभाष बाबू के जूलूस का भार किस पर था ?

प्र. 6 'बड़े भाई साहब' पाठ में लेखक ने समूची शिक्षाप्रणाली के किन तौर-तरीकों पर खंगल किया है ? (04)
क्या आप उनके विचार से सहमत हैं ?

प्र. 7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

2+2+1

- क) कबीरदास के अनुसार निंदक को निकट रखने के क्या-क्या लाभ हैं ?
- ख) मीराबाई ने श्रीकृष्ण के रूप-सौंदर्य का वर्णन कैसे किया है ?
- ग) श्रीकृष्ण की चाकरी करने पर मीरा को कौन-सी जागीर प्राप्त होगी ?

प्र. 8 कबीरदास के अनुसार संसार में सुखी कौन है और दुखी कौन ? उन्होंने 'सोना' और 'जागना' को (04)
किराका प्रतीक बताया है ? स्पष्ट कीजिए ।

प्र. 9 'अज्ञान की स्थिति में मनुष्य मृत्यु से डरते हैं । ज्ञान होने के बाद तो आदमी आवश्यकता पड़ने पर (05)
मृत्यु का धरम करने के लिए तैयार हो जाता है ।' 'हरिहर काका' कहानी के आधार पर स्पष्ट
कीजिए कि लेखक का ऐसा कहने का क्या तात्पर्य है ?

अथवा

हरिहर काका मानसिक रूप से कमजोर क्यों पड़ते जा रहे थे ? कहानी में पारिवारिक तथा धार्मिक
पाखंड की कैसी डालक मिलती है ? पठित पाठ के आधार पर बताइए ।

खंड 'घ' - लेखन कार्य

प्र. 10 दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर किररी एक विषय पर लगभग 80 से 100 शब्दों में अनुच्छेद (05)
लिखिए ।

- 1) महानगरों में महिलाओं की सुरक्षा
 - महानगरों की समस्या और सुरक्षा की स्थिति
 - महिलाओं की अशुक्ला
 - कारण, प्रभाव, समाधान
- 2) नदियों का महत्व
 - सांस्कृतिक महत्व
 - भौगोलिक महत्व एवं आर्थिक महत्व
 - हमारा कर्तव्य

प्र. 11 परीक्षा की पूर्ण रात्रि जैसे ही पल्लवी चढ़ने लगी, जैसे ही बिजली धली गई, इस पर अपनी माताजी (05)
से पल्लवी के संभावित संवादों को लगभग 50 शब्दों में लिखिए ।