

# ST. ARNOLD'S CENTRAL SCHOOL, PUNE

## **Term 2 Examination (2017-18)**

**Sub.: HINDI**

Marks : 80

Std.: VIII

खण्ड क - अपठित बोध

9-1

प्रियलिखित गणांश को ध्यानपर्वक पढ़ें और नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(25)

आज का विद्यार्थी भविष्य की सोच में कुछ अधिक लग गया है । भविष्य कैसा होगा, वह भविष्य में वया बनेगा ? इस प्रश्न को सुलझाने में या स्वप्न लेने में यह बहुत समय नष्ट बन देता है । भविष्य के बारे में सोचिए ज़रुर लेकिन भविष्य को दर्तमान पर हाथी मत होने दीजिए, यद्योंकि वर्तमान ही भविष्य की नीव बन सकता है । अतः नीव को मजबूत बनाने के लिए आवश्यक है कि भान तो भविष्य का भी हो, लेकिन ध्यान वर्तमान पर रहे । अतः आपकी सफलता का मूलमंत्र यही हो सकता है कि आप एक स्वप्न लें, सोचें कि आपको वया बनना है और वया करना है और स्वप्न के अनुसार कार्य करना प्रारंभ करें । अतः वर्तमान रुपी नीव को मजबूत करें यदि वर्तमान रुपी नीव बनती गई तो भविष्य रुपी इमारत भी अवश्य बन जाएगी । जिसनी मेहनत हो सके, उतनी मेहनत करें और निराशा को जीवन में रखना न दें । यह रोचते हुए समय खाल न करें कि हे भगवान ! मेरा वया होगा, मैं सफल भी हो पाऊँगा या नहीं ? ऐसा करने से आपका समय नष्ट होगा और जो समय नष्ट करता है, समय उसे नष्ट कर देता है ।



四-2

निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पछे गए प्रश्नों के साही उत्तरात्मक चुनिए।

(05)

मैं बचपन से भला रही थी

गोल उटी बिटिया मेरी

नंदन-पन सी फल उठी यह

छोटी सी कटिया मेरी ।

माँ ओ !' कहकर बला रही थी।

गिट्टी खाकर आई थी।

कच्छ मैंह में, कच्छ लिए हाथ में

मुझे खिलाने आई थी ।

मैंने पुछा—यह क्या लाई ?

बोल उठी यह - 'मौं कांओ

हआ प्रफुल्लत हदय खड़ी से

मैंने कहा—सुन ही खाओ ।

पाया बधपन मैंने फिर से

बचपन बेटी बन आ

उसकी मंजूल गृहि देखते

मृद्गामे नदजीवन आया ।

- क) मौं किसे भुला रही थी ?  
 1) बेटी के बचपन को      2) अपने बचपन को  
 3) किसी घटना को      4) बच्चों के बचपन को
- ख) बच्ची के हाथ में क्या था ?  
 1) विश्वकृत      2) मिठाई      3) मिट्टी      4) चोटी
- ग) कवयित्री को अपना बचपन किस रूप में मिला ?  
 1) आनंद के रूप में      2) फूलों की सुगंध के रूप में  
 3) बेटी के रूप में      4) मधुर मुख्कान के रूप में
- घ) कवयित्री की कुटिया नंदन-वन सी फूल उठी -  
 1) विटिया के आने पर      2) विटिया के बोल उठने पर  
 3) विटिया की सरलता से      4) विटिया के भोलेपन से
- क) 'प्रफुल्लित' शब्द में प्रत्यय है -  
 1) इत      2) ईत      3) त      4) लत

खंड ख - व्याकरण

प्र. 3

(05)

- निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प चुनिए -
- 1) किया के मूल रूप को कहते हैं -  
 वा) वचन      ख) धातु      ग) काल
- 2) रेखाक्रित पद का विशेषण भेद है -  
 उस दुकान से फर्नीचर खरीद लेना ।  
 क) गुणवाचक      ख) परिमाणवाचक      ग) रार्डनामिक
- 3) 'हमारी बस जा चुकी थी' - किया का काल है ।  
 क) पूर्ण भूत      ख) अपूर्ण भूत      ग) आसन्न भूत
- 4) 'वृद्धा चलते-चलते थक गई' वाक्य में किया-भेद पहचानिए ।  
 क) सकर्मक      ख) द्विकर्मक      ग) अकर्मक
- 5) लिखते समय कुछ छूट जाने पर — विहन का प्रयोग करते हैं ।  
 क) लाघव विहन      ख) त्रुटिपूरक विहन      ग) अल्प विराम

प्र. 4

(09)

- क) निर्देशानुसार उत्तर दीजिए ।
- 1) विज्ञान शब्द का वर्ण-विच्छेद कीजिए ।  
 2) 'आनंदिता' शब्द में मूल शब्द व प्रत्यय अलग-अलग कीजिए ।  
 3) 'रव' उपसर्ता लगाकर दो नए शब्द बनाइए ।  
 4) पुरुषों में है जो उत्तम का समर्त पद सिखो ।  
 5) त्रिभुज का समास-विग्रह कीजिए ।  
 6) सविन महानतम खिलाड़ी है । (विशेषण की अवस्था लिखिए)

- 7) यदि वह परिश्रम करता तो अवश्य सफल होता । (उपयुक्त काल—मेद लिखिए)
- 8) राजा, गहर्षि की बातें ध्यानपूर्वक सुनते रहे । (रेखांकित किया—विशेषण का भेद लिखिए)
- 9) अपना परीक्षा कल देखकर वह ..... से भर उठा । (शोक/शोभ)
- ख) वाक्य परिवर्तन कीजिए । (02)
- 1) जब बादल छाए, तब मौर नाचने लगे । (सरल वाक्य)
  - 2) आलसी होने के कारण वह अनुत्तीर्ण हो गया । (संयुक्त वाक्य)
- ग) उचित विशेषण सिहन लगाइए । (02)
- 1) नेताजी ने कहा, 'मुझे खून दो मैं तुम्हें आजादी दूँगा ।'
  - 2) बाजार से हिन्दी गणित विज्ञान और संरक्षण की पुस्तकें लागा
- घ) वाक्य शुद्ध कीजिए । (02)
- 1) मैं और सब लोग पिकनिक पर गए ।
  - 2) मीठा संगीत मन को प्रसन्न कर देता है ।
- ड) रेखांकित वाक्यांश के स्थान पर एक शब्द लिखिए । (02)
- 1) मेरा भाई तेज बुद्धि वाला है ।
  - 2) हमे सदैव शरीर को पुष्ट बनाने वाला भोजन करना चाहिए ।
- प्र. 5 क) निम्नलिखित मुहावरों का वाक्य में प्रयोग कीजिए । (02)
- 1) गागर में रागर                    2) पीछों ऊंगलियाँ ढी में
- ख) उचित मुहावरे द्वारा वाक्य पूरा कीजिए । (01)
- शुभम अपने दादाजी के लिए उनकी ..... जैसा है ।
- खंड ग — पठित बोध
- प्र. 6 क) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्य में लिखिए । (04)
- 1) 'दीवानों की हस्ती' कविता में दीवाने किन्हें कहा गया है ?
  - 2) पानी ने किन्हें अपना पूर्वज कहा है ?
  - 3) गवरड़या लई का फाहा लेकर सबसे पहले किसके पास गई ?
  - 4) आलम आरा फिल्म के नायक—नायिका कौन थे ?
- ख) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए । (कोई पौंछ) (10)
- 1) बैंद को समृद्ध के बारे में क्या ज्ञात हुआ ?
  - 2) भारतीय सिनेमा का जनक किसे माना गया है ? उन्होंने किसकी उपलक्ष्य को अपनाया ?
  - 3) धोटी बैंक बदने पर यालक कृष्ण माता यशोदा से वया शिकायत करते हैं ?
  - 4) पुल्कोट्टी की महिलाओं ने अपनी उपलक्ष्य को किसके समान बताया और व्यों ?
  - 5) दोयों का पर्दाफाश करना कब दुरा रूप ले सकता है । 'वया निराश हुआ जाए' पाठ के आधार पर लिखिए ।
  - 6) सुदामा की दीनदशा देखकर श्रीकृष्ण की क्या मनोदशा हुई ?

ग) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर 50 से 60 शब्दों में लिखिए। (06)

- १) राजा व गवरदण्या की टोपी बनाने वाले कारीगर एक ही थे, परंतु गवरदण्या की टोपी राजा की टोपी से अधिक सुंदर कैसे बनी? कहानी से आपको वह सीख मिली?
- २) घायल होने के बाद भी बाज बयों उड़ना चाहता था? यह उसके चरित्र की किस विशेषता को उजागर करता है?

प्र. 7 निम्नलिखित पंक्तियों का भाव स्पष्ट कीजिए। (03)

माला तो कर में फिरै, जीभि फिरै मुख भाँहि।  
मनुवाँ तो चाँहूँ दिसि फिरै, यह तो सुमिरन नाहि ॥

प्र. 8 पूरक पुस्तिका पर आधारित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए। (05)

- वा) 1942 में भारत को किस भीषण प्राकृतिक आपदा का सामना करना पड़ा था?
- खा) कॉंग्रेस के कौन—से दो दल थे?
- ग) मांधी जी ने आजादी के लिए कौन—से आंदोलन चलाए?
- घ) सती प्रथा को रोकने के लिए किसने आंदोलन चलाया था?
- ढ) जय रिंह कौन थे? उनके व्यक्तित्व की बाबा विशेषता की?

### खंड घ — लेखन कार्य

प्र. 9 संकेत विद्युओं के आधार पर किसी एक विषय में लगभग 80—100 शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। (05)

- क) स्वास्थ्य की रक्षा
  - आवश्यकता
  - पोषक भोजन
  - लाभकारी सुझाव
- ख) सत्संगति
  - सत्संगति का अर्थ
  - सत्संगति का प्रभाव
  - कुसंगति से हानि
- ग) गोबाइल फोन—सुविधा या असुविधा
  - आवश्यकता
  - डेरों सुविधा
  - सही रुप में इस्तेमाल

प्र. 10 दिगाली पर बढ़ते हुए प्रदूषण व धन के अपव्यय की चर्चा करते हुए दो मित्रों में हुई बातचीत को लगभग 50 शब्दों में संबोध कर रुप में लिखिए। (05)

प्र. 11 किसी वाशिंग पाउडर के लिए लगभग 20—25 शब्दों में एक आर्कषक विज्ञापन तैयार कीजिए। (05)