

सामान्य निर्देश :

- ० इस प्रश्न पत्र में चार खण्ड हैं — क, ख, ग और घ।
- ० चारों खण्डों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
- ० यत्तरांशव प्रत्येक खण्ड के प्रश्नों के उत्तर कमशः दीजिए।

**खण्ड क — अपठित बोध**

प्र. १ क) निम्नलिखित गदांश को ध्यानपूर्वक पढ़ें और नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दें।

(०५)

आवश्यकता इस बात की है कि हमारी शिशा का माध्यम भारतीय भाषा हो, जिसमें शब्द के शुद्ध—मन—ग्राण के सुझावम और गंभीरतम सर्वेदन मुख्यरित हों और हमारे पाठ्यक्रम यूगेप तथा अमेरिका के पाठ्यक्रम पर आधारित न होकर हमारी अपनी सांस्कृतिक परंपराओं एवं आवश्यकताओं का प्रतिनिधित्व करें। भारतीय भाषाओं, भारतीय इतिहास, भारतीय दर्शन, भारतीय धर्म और भारतीय समाज—शास्त्र को हम सर्वोपरि स्थान दें। उन्हें अपने शिक्षाक्रम में गौण स्थान देकर या शिक्षित जन को उनसे विचार रखकर हमने गार्हीय संस्कृति में एक महान रिक्तता को जन्म दिया है, जो नई पीढ़ी को भीतर से खोखला कर रही है। हम गार्हीय परंपरा से ही नहीं, सामाजिक जीवन प्रवाह से भी दूर जा पड़े हैं। विदेशी पश्चिमी चश्मों के भीतर से देखने पर अपने घर के प्राणी भी दे—पहचाने और अजीब—से लगाने लगे हैं। शिक्षित जन और सामान्य जनता के बीच खाई बढ़ती गई है और विश्व—संस्कृति के द्वावेदार होने का दंभ करते हुए भी हम घर में बापन ही बने रह गए हैं।

इस स्थिति को हास्यास्पद ही कहा जा सकता है।

१) हमारी शिशा का माध्यम कौनसी भाषा होनी चाहिए और क्यों ?

(०२)

२) हमारी शिशा में कैसे पाठ्यक्रम की आवश्यकता है ? क्यों ?

(०२)

३) गार्हीय संस्कृति में रिक्तता किस प्रकार आई ? इसे दूर करने के लिए क्या करना चाहिए ?

(०२)

४) शिक्षित जन और सामान्य जनता के मध्य निरंतर अंतर बढ़ने का क्या कारण है ?

(०२)

५) 'आधारित' शब्द में से उपर्याँ और प्रत्यय अलग कीजिए।

(०१)

प्र. २ निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

विद्यों का दल चढ़ आ तो, उन्हें ऐसा भयभीत न होगे,

अब न रहेंगे दलित दीन हम, कहाँ किसी से हीन न होंगे।

शुद्ध स्वार्थ की स्वातिर हम तो, कभी न गहित कर्म करेंगे।

पुण्य भूमि यह भारत माता, जग की हम तो भीख न लेंगे।

मिरारी—गृष्ण—मेवा फल सारे, देवी हमको सदा यही है,

कटली—घावल—अन विविध और धीर सुधामय लुटा रही है।

आर्यभूमि उत्कर्षमयी यह, गृजेगा यह गान हमारा,

कौन करेता हमता इसकी, महिमामय यह देश हमारा।

सम्मानित जो सकल विश्व में, महिमा जिनकी बहुत रही है,

अमर ग्रंथ वे सभी हमारे, उपनिषदों का देश यही है।

गणेश यश हम सब इसका, यह है स्वर्णिम देश हमारा,

यह है भारत देश हमारा।

- १) कवि किन-किन कार्यों से बचने का संकल्प व्यक्त कर रहा है ?  
 २) भारत माता हमें क्या—क्या देती है ?  
 ३) कवि ने हमारे देश को कैसा बताया है ?

(०२)  
 (०२)  
 (०२)

### खंड ख — व्यावहारिक व्याकरण

- प्र. ३ क) निम्नलिखित शब्दों का वर्ण—विच्छेद कीजिए।  
 विकेता, प्राण  
 ख) 'चन्द्रल' में उचित स्थान पर अनुस्वार लगाकर मानक रूप लिखिए।  
 ग) 'आंखला' शब्द में उचित स्थान पर अनुनासिक विहन का प्रयोग कर शब्द को दोषारा लिखिए।  
 घ) 'जिंदगी' शब्द में उचित स्थान पर नुक्ते का प्रयोग कीजिए।
- प्र. ४ क) निम्नलिखित शब्दों में संधि कीजिए —  
 १) शिंह + अबर                            २) शिर: + रेखा  
 ख) निम्नलिखित शब्दों में संधि—विच्छेद कीजिए —  
 १) लोकोपचार                            २) गुर्जरि
- प्र. ५ क) निम्नलिखित शब्द में से मूल शब्द व प्रयुक्त उपसर्ग अलग कीजिए —  
 अनुज  
 ख) निम्नलिखित शब्दों में मूल शब्द व प्रयुक्त प्रत्यय अलग कीजिए —  
 १) प्रेमी                                    २) अवशेष  
 ग) निम्नलिखित वाक्यों में विराम—विहन लगाइए —  
 १) अरे दीपक तुम कब आए  
 २) मालिक ने कर्मचारियों से कहा वे सही समय पर कार्यालय आएं  
 ३) माँ गैं खेलने जा रहा हूँ

### खंड ग — पठित बोध

- प्र. ६ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।  
 १) कौन—से लोग शार्मिक लोगों से अधिक अच्छे हैं ?  
 २) सरकारी नौकरी छोड़ने के पीछे शमन की क्या भावना थी ?  
 ३) कीचड़ के प्रति किसी को सहानुभूति क्यों नहीं होती ?
- प्र. ७ महादेव के किन गुणों ने उन्हें लोकप्रिय बनाया था ?  
 (०५)
- अथवा
- मध्यवर्गीय परिवारों में अतिथि का जल्दी वापस चला जाना सुखद क्यों होता है ? 'तुम कब जाओगे' अतिथि पाठ के आधार पर बताइए।

- प्र. ८ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।
- १) हमें अपना दुख दुखरो पर क्यों नहीं प्रकट करना चाहिए ? पढ़ित दोहे के आधार पर उत्तर दीजिए। (०२)
  - २) 'खुशबू रवते हैं हाथ' से कवि का क्या अभिप्राय है ? (०२)
  - ३) इश्वर के प्रति रैदास जी की भक्तिभावना कैसी है ? (०१)
- प्र. ९ गीत-अगीत कविता के आधार पर लिखिए की सभी कुछ गीत है, अगीत कुछ नहीं होता'। कुछ अगीत भी होता है क्या ? (०५)

अथवा

'अगीपथ' कविता का कोट्रिय भाव लिखिए।

- प्र. १० 'दिये जल उठे' पाठ के शारीक सी सार्वकात्म स्पष्ट कीजिए। (०५)
- अथवा
- भारत में हिन्दु-मुसलमानों के परस्पर संबंधों के विषय में लिखिए और बताइए कि इससे आपको क्या शिक्षा मिलती है ?

### खण्ड ४ — लेखन

- प्र. ११ निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर ८०—१०० शब्दों में अनुच्छेद लिखिए। (०५)
- १) विश्वशांति
    - विश्वशांति का अर्थ
    - विश्वशांति की आवश्यकता
    - विश्वशांति के संभावित उपाय
  - २) मधुर वचन है औरणि —
    - मधुर वचन का महत्व
    - कटुभाषी व्यक्ति निदा का पात्र
    - महापुरुषों का आधूषण
  - ३) इंटर्नेट का जीवन में उपयोग —
    - समय की बचत
    - शिक्षा में सहायक
    - विभिन्न विषयों की जानकारी

- प्र. १२ आपके जन्मदिन पर आपके मित्र ने एक अति सुंदर दीवार घड़ी भेट की है, जो आपके लिए बहुत उपयोगी है। (०५)  
उसे धन्यवाद देते हुए पत्र लिखिए।

अथवा

विद्यार्थी के लिए पुस्तकालय की उपयोगिता बताते हुए छोटे भाई को पत्र लिखिए।

- प्र. १३ किकेट मैच के परिणाम के बारे में दो दर्शकों में होनेवाली बातचीत लगभग ५० शब्दों में लिखिए। (०५)
- अथवा
- अनुशासन के महत्व को लेकर अध्यात्म-द्वात्र के बीच संवाद को लगभग ५० शब्दों में लिखिए।

- प्र. १४ आप एक नया मोबाइल शोरूम खोलने जा रहे हैं, उसके लिए लगभग ५० शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। (०५)

अथवा

किसी ट्रॉफीस्ट के लिए लगभग ५० शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

- प्र. १५ नीचे दिए गए चित्र का वर्णन लगभग ३० शब्दों में कीजिए। (०५)

