ST. ARNOLD'S CENTRAL SCHOOL, PUNE

TERM–1 EXAMINATION, 2017 - 18

SUBJECT – HINDI

STD-VIII MM : 80

(खंड 'क' – अपठित बोध)

प्र.१ निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए। 10

समय – चक्र की गति बडी अद्भुत है। इसकी गति में अबाधता है। समय का चक्र निरंतर गतिशील रहता है, रूकना इसका धर्म नहीं है। इस संसार में कोई भी वस्तु रूक सकती है, किसी में किसी भी प्रकार का अवरोध उत्पन्न हो सकता है, किंतु समय की गति अबाध रूप से चलती रहती है, इसमें निरंतरता है। यदि मनुष्य की संपत्ति एक बार नष्ट हो जाए, तो संभव है परिश्रम, प्रयत्न एवं संघर्ष से वह उसे पुन: प्राप्त कर ले, किंतु बीता हुआ समय पुन: वापस नहीं आ सकता है। समय कभी भी किसी की प्रतीक्षा नहीं करता। वह तो बस आगे बढता जाता है। समय के सदुपयोग में ही जीवन की सफलता का रहस्य निहित है। समय का सदुपयोग करने का अधिकार सभी को समान रूप से मिला है। इस पर किसी का एकाधिकार नहीं है। संसार में जितने महापुरूष हुए हैं, वे सभी समय का सदुपयोग करने के कारण ही इस पद पर पहुँच सके है। काम को समय पर संपन्न करना ही सफलता का रहस्य है। समय बीत जाने पर मनुष्य के हाथ सिवाय पश्चात्ताप के कुछ नहीं आता।

1. समय की गति को अबाध क्यों कहा गया है?
2. समय और धन में क्या अंतर है?
3. जीवन की सफलता का क्या रहस्य है?
4. निम्नलिखित शब्दों का वर्ण – विच्छेद कीजिए –
   i. परिश्रम ii. गतिशील
5. 'सदुपयोग' शब्द में उपसर्ग व मूल शब्द अलग कीजिए।
6. गद्यांश में से 'ता' प्रत्यय का एक उदाहरण ढूँढ़कर लिखिए।

प्र.२ निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढकर दिए गए सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए। 05

जो साथ फूलों के चले, जो ढाल पाते ही ढले।
वह जिंदगी क्या जिंदगी जो सिर्फ पानी – सी बही।
सच हम नहीं सच तुम नहीं, सच है महज संघर्ष ही।
संसार सारा आदमी की चाल देख हुआ चकित
पर झाँक कर देखो दृगों में, हैं सभी प्यासे थकित
जब तक बँधी है चेतना, जब तक हृदय दुख से घना
तब तक न मानूँगा कभी इस राह को ही मैं सही
सच हम नहीं सच तुम नहीं,
अपने हृदय का सत्य अपने आप हमको खोजना
अपने नयन का नीर अपने आप हमको पोंछना।
आकाश सुख देगा नहीं
धरती पसीजी है कहाँ?
जिससे हृदय को बल मिले है ध्येय अपना तो वही।

1. सबकी आँखों में झाँककर देखने से क्या जानकारी मिलती है?
   क) सबके नेत्र सजल है ग) सभी प्यासे और थकित है
   ख) सभी आनंदित हैं घ) सभी व्यथित हैं
2. हमारा ध्येय क्या होना चाहिए ?
   क) जिससे हृदय को बल मिले ग) जिससे संतुष्टि मिले
   ख) जो मन – प्राण को तृप्त करे घ) जिससे हमारी जीत हो
3. काव्यांश में किसे जीवन का सच बताया गया है?
   क) पानी से बहती जिंदगी को ग) दुखी हृदय को
   ख) संघर्ष को घ) संसार को
4. कवि ने कब तक राह को सही नहीं मानने की बात कही है?
   क) जब तक जिंदगी है ग) जब तक हृदय में घना दुख है
   ख) जब तक खुशी नहीं मिलती घ) जब तक धन नहीं मिलता
5. निम्नलिखित शब्दों के पर्यायवादी शब्द लिखो –
   i. नयन ii. नीर

(खंड 'ख' – व्याकरण)

प्र.३ सही विकल्प चुनकर उत्तर लिखिए। 05

1. वर्णों के समूह को कहते है –
   क) स्वर ख) व्यंजन ग) वर्णमाला
2. 'भगिनी' का तद्भव रूप है -
   क) भाई ख) बहन ग) मित्र
3. 'लुटेरा' शब्द में प्रत्यय है –
   क) एरा ख) आ ग) रा
4. 'युवक' का भाववाचक संज्ञा रूप है –
   क) युवती ख) यौवन ग) युवा
5. 'लुहार' का स्त्रीलिंग रूप है –
   क) लुहारिन ख) लुहारनी ग) लुहारीनी

प्र.४ निर्देशानुसार उत्तर लिखिए - 10

1. 'आसरा' का तत्सम रूप लिखिए।
2. 'वीर' का स्त्रीलिंग रूप लिखिए।
3. 'देवी + इच्छा' का संधि रूप लिखिए।
4. संधि – विच्छेद कीजिए –
   क) इत्यादि ख) नायिका
5. 'मतदाता' का बहुवचन रूप लिखिए –
6. 'प्र' उपसर्ग से दो नए शब्द बनाइए।
7. एक उदाहरण लिखिए जिसमें उपसर्ग व प्रत्यय दोनों का प्रयोग किया हो।
8. रेखांकित शब्दों का कारक – भेद लिखिए –
   क) स्टेशन से गाडी चल दी। ख) रमेश का भाई डॉक्टर है।

प्र.५ निर्देशानुसार उत्तर लिखिए - 05

1. रिक्त स्थान में उचित विलोम शब्द लिखिए –
   क) निम्नलिखित प्रश्न ऐच्छिक नहीं अपितु ---------------- है।
   ख) इस संसार में कुछ भी शाश्वत नहीं सभी ------------ है।
2. रेखांकित शब्दों के सही अर्थ लिखिए –
   क) प्रात: <u>भास्कर</u> पूरब दिशा से निकलता है।
   ख) उच्च <u>पद</u> पर आसीन होते ही उसके तेवर बदल गए।
3. 'धात्री' शब्द के दो विभिन्न अर्थ लिखिए।

(खंड 'ग' – पठित अवबोधन)

प्र.६ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए। 05

1. वस्तु – विनिमय पद्धति क्या है?
2. सविनय अवज्ञा आंदोलन किस उद्देश्य से किया गया था?
3. प्राचीन समय में किसके माध्यम से पत्र पहुँचाए जाते थे?
4. 'ध्वनि' कविता में कवि को पुष्प कैसे दिखाई देते है?
5. विश्व डाक संघ द्वारा पत्र-लेखन प्रतियोगिता का सिलसिला कब से शुरू किया गया था?

प्र.७ निम्नलिखित किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए। 08

1. पिन कोड किस प्रकार संख्याओं में लिखा गया पता है? स्पष्ट कीजिए।
2. भारतवर्ष में किस चीज को अधिक महत्त्व नहीं दिया जाता है तथा कौन – से जीवन – मूल्य अभी तक नष्ट नहीं हुए है?
3. भरा – पूरा कैसे सुखद बन सकता है और कैसे दुखद? 'कामचोर' कहानी के आधार पर लिखिए।
4. कोई भी समझदार व्यक्ति शाम वाली बस से सफर नहीं करते थे। क्यों? 'बस की यात्रा' पाठ के संदर्भ में उत्तर लिखिए।
5. 'यह कठिन समय नहीं' कविता में कवयित्री मनुष्य को आशावादी बने रहने के लिए कौन – कौन से तर्क प्रस्तुत करती है?

प्र.८ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार पूर्वक लिखिए। 08

1. 'क्या निराश हुआ जाए' कहानी में लेखक ने कई बार धोखा खाया है परंतु फिरभी वे निराश नहीं है। क्यों? इस बात को सिद्ध करने के लिए लेखक अपने साथ घटित घटनाओं का वर्णन पाठ में करते हैं। किसी एक घटना को अपने शब्दों में लिखिए।
2. भगवान के डाकिए किसे कहा गया है? उनके द्वारा लाई चिट्ठियों को कौन – कौन पढ पातें है? कविता के माध्यम से कवि मानव जाति को संदेश देना चाहते हैं?

प्र.९ निम्नलिखित पंक्तियों के भाव स्पष्ट कीजिए -

क) 'आए बनकर उल्लास अभी
आँसू बनकर बह चले अभी ।
सब कहते ही रह गए, अरे
तुम कैसे आए, कहाँ चले?'

ख) 'पुष्प – पुष्प से तंद्रालस लालसा खींच लूँगा मैं,
अपने नवजीवन का अमृत सहर्ष सींच दूँगा मैं ।

प्र.१० पूरक – पुस्तिका पर आधारित प्रश्नों के उत्तर संक्षिप्त में लिखो । 05

1. अहमदनगर के किले से जुडी किसकी कहानी प्रसिद्ध है?
2. सिंधु घाटी सभ्यता के अवशेष कहाँ पाए गए थे?
3. बुद्ध को उपदेश देते हुए नेहरूजी ने कहाँ देखा था?
4. कैलाश का विशाल मंदिर कहाँ स्थित है?
5. जवाहरलाल नेहरू को कहाँ रखा गया था?

(खंड 'घ' – लेखन कार्य)

प्र.११ दिए गए संकेत – बिंदुओं के आधार पर किसी एक विषय पर लगभग ८० - १०० शब्दों में अनुच्छेद लिखिए - 05

क) त्योहारों का महत्त्व :
- त्योहारों की आवश्यकता
- त्योहारों के विविध प्रकार
- त्योहारों के लाभ
- भाई – चारे व एकता की भावना को बल

ख) मधुर वाणी :
- वाणी ईश्वर का दिया वरदान
- मधुर वचन के गुण और लाभ
- मधुर वाणी के प्रयोग की आवश्यकता

ग) खो गया बचपन :
- कम उम्र में पढ़ाई का बोझ
- माता-पिता की इच्छाओं का दबाव
- कंप्यूटर व दूरदर्शन का प्रभाव
- खेलने के समय का अभाव

प्र.१२ महँगाई दिन – प्रतिदिन बढती जा रही है और आम जनता के लिए समस्या बनती जा रही है । इस विषय में दो महिलाओं के बीच हुई बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए । 05

प्र.१३ आपका छोटा भाई छात्रावास में रहता है । उसे अपने फिजूलखर्चों पर नियंत्रण की सलाह देते हुए एक पत्र लिखिए । 05

****